



## Секция «Филология»

XXXI Международной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых  
«Ломоносов»

Апрель 2024 г., Москва, МГУ им. М. В. Ломоносова, филологический факультет

Уважаемые коллеги!

Сообщаем вам, что в рамках проводимой 12–26 апреля 2024 г. XXXI Международной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых «Ломоносов» на филологическом факультете МГУ имени М.В.Ломоносова состоятся заседания секции «Филология» (точная дата проведения заседаний будет определена в программе работы секции после завершения отбора заявок).

Предполагается работа следующих секций и подсекций:

Русский язык (*история, этимология, диалектология, фонетика и фонология, лексика и лексикография, морфология, синтаксис, язык художественной литературы, речь и текст, термины и терминосистемы, языковая картина мира*)

Русский как иностранный (*теория и методика преподавания*)

Английское языкознание

Балтийские языки и литературы

Византийская и новогреческая филология

Германская и кельтская филология

Иbero-романсское языкознание

Классическая филология

Немецкое языкознание

Романская филология

Славянская филология

Финно-угорское языкознание

Французское языкознание

История зарубежной литературы

История русской литературы (*древнерусская литература, литература XVIII в., литература XIX в.*)

История русской литературы XX-XXI веков  
(*русская литература рубежа XIX - XX вв., русская литература первой половины XX в., русская литература второй половины XX века, современная русская литература, литература Русского Зарубежья, литература народов России*)

Жизнь языка, геолингвистика и искусственные языки

Общее и сравнительно-историческое языкознание

Русское устное народное творчество

Теоретическая и прикладная лингвистика

Теория дискурса и коммуникации

Теория литературы (*проблемы теории литературы, сравнительное литературоведение*)

Филологическое исследование переводов текста

Экспериментальная лингвистика

Язык и языки в интернет-коммуникации

Модели анализа языков и культур коренных народов России (*междисциплинарная сессия в рамках НОШ «Сохранение мирового культурного наследия»*)

Также планируется проведение тематических круглых столов, о которых будет объявлено дополнительно.

Страница секции на портале «Ломоносов» <https://lomonosov-msu.ru/rus/event/9000/page/3893>. Новости о работе секции будут публиковаться на форуме портала и в официальной группе Студенческого совета и Совета молодых ученых филологического факультета в Контакте <https://vk.com/feelnewsmsu>, где также можно почитать о мероприятиях Совета молодых ученых.

Тезисы докладов следует подавать только через систему электронной регистрации на сайте <https://lomonosov-msu.ru/rus/event/9000/> до 16 февраля 2024 г. Тезисы, представленные другим способом (лично, по е-мейлу, по почте) рассматриваться не будут. Правила оформления тезисов должны быть соблюдены. Тезисы проходят конкурсный отбор. Оргкомитет конференции планирует электронную публикацию тезисов.

По всем вопросам можно обращаться к ответственному секретарю секции «Филология» Алексею Евгеньевичу Беликову по е-мейлу: [conf.philol@gmail.com](mailto:conf.philol@gmail.com)

Участвовать в конференции могут студенты, аспиранты и молодые ученые (соискатели, преподаватели, старшие преподаватели, сотрудники научных учреждений до 35 лет; кандидаты и доктора наук участвовать не могут). Предполагаемый формат проведения заседаний – очный. **Заочное участие (без выступления) не предусмотрено.**

Мы будем очень рады видеть на конференции наших молодых коллег из вузов России и других стран.

С уважением,  
Оргкомитет секции «Филология»

## **Правила оформления тезисов, представленных для участия в секции «Филология» конференции «Ломоносов–2024»**

Тезисы подаются только через систему электронной регистрации на сайте <https://lomonosov-msu.ru/rus/event/9000/> до 16 февраля 2024 г.

Тезисы, поданные в другой форме, не рассматриваются.

### **Правила оформления тезисов**

1. Документ должен быть выполнен в формате Word (принимаются файлы только с расширением **DOCX**). Объем – строго до 6000 знаков (с пробелами), смотреть статистику следует через «сервис – статистика», другие способы дают приблизительный результат. Тезисы, превышающие объем, будут автоматически отбракованы. Поля верхнее и нижнее – 2 см, левое и правое – 2,5 см.

2. Шрифт – исключительно Times New Roman. Для передачи греческого языка используйте раскладку клавиатуры «греческая политоническая» в этом шрифте или панель «Символы», для передачи древнерусских букв – стандартный шрифт Lucida Sans Unicode или Palatino Linotype, в наборе символов которых есть ять, фита и юсы. Оговорите в примечании «примеры даются в упрощенной орфографии».

Размер шрифта – 12, междустрочный интервал – одинарный, выравнивание по ширине, первая строка – отступ 1,25 см. Начало абзаца не может быть выделено табуляцией (клавишей Tab) или пробелами, используйте панель «Формат – абзац – отступ: первая строка – на 1,25».

3. Сноски запрещены. Ссылки должны быть оформлены в виде квадратных скобок с отсылкой к списку литературы. В квадратных скобках указывается фамилия автора и год издания (если используется несколько текстов одного автора), а также точные номера страниц процитированных фрагментов.

Например, в тезисах используются 2 работы Иванова – 2000 и 2002 года. Ссылка на первую работу выглядит так: [Иванов 2000: 51], на вторую – [Иванов 2002: 151]. Используется одна работа Петрова, ссылка выглядит так: [Петров: 50]. Варианты ссылок: [Петров, Иванов: 67–68], [Там же: 69].

4. Использованные работы (не более 5) перечисляются в конце текста под заголовком «Литература». Ссылайтесь только на работы, непосредственно процитированные в тезисах. Все прочитанные по теме и просто важные научные статьи и книги перечислять в тезисах не надо. Названия должны быть оформлены строго по образцу:  
*Петров В.В. Замечательная глубокомысленная работа. М., 1999.*

*Иванов В.В. Еще более замечательная и глубокомысленная работа. Париж, 2000.*

*Петров В.В., Иванов В.В. Как мы писали наши замечательные работы // Вестник садоводства. 2001. № 5. С.67–68.*

*Иванов В.В. Полн. собр. соч.: В 13 т. СПб., 2002. Т.8.*

Сокращаются только Москва (М.) и Ленинград (Л.), он же Санкт-Петербург (СПб.). В списке литературы для отдельных статей указываются номера страниц. Издательство не указывается. Количество страниц в книге не указывается. Наличие точек, запятых и пробелов в нужных местах, а также соотношение больших и маленьких букв принципиально!

Ссылки на интернет-сайты и электронные публикации статей оформляются упрощенно:

Грамота.ру: <http://www.gramota.ru/>

Подробные правила оформления и образцы оформления библиографии можно найти на сайте Совета молодых ученых филологического факультета: [www.philol.msu.ru/~smu](http://www.philol.msu.ru/~smu).

5. Файл тезисов должен содержать следующую выходную информацию, набранную маленькими (строчными, не прописными!) буквами:

- название работы (на новой строке, симметрично по центру);
- на следующей строке симметрично по центру – фамилии, имена и отчества авторов (для каждого автора – сначала фамилия);
- на следующей строке симметрично по центру – текущий статус (студент, аспирант или сотрудник), ученая степень (звание);
- на той же строке – полное название университета / института в родительном падеже. Затем в именительном падеже – город и страна.

Пример:

### **Моя первая, но уже замечательная научная работа**

Иванова Мария Васильевна

Студентка Парижского института садоводства, Париж, Франция

Точек в конце строк не должно быть!

Анонимные и безымянные работы будут автоматически отбракованы.

6. Рисунки и графики должны иметь четкое изображение. Не злоупотребляйте рисунками и таблицами. Таблица не должна занимать больше трети объема тезисов.

7. Тезисы должны быть написаны без ошибок. Тезисы, поданные с грамматическими, стилистическими или пунктуационными ошибками, рассматриваться не будут. Рабочими языками конференции являются русский и английский. Использование английского языка должно быть целесообразным.

8. Тезисы могут иметь не более 2 соавторов, каждый из которых должен быть студентом, аспирантом или молодым ученым. Соавторство с научным руководителем не допускается.

9. Отбор для участия – конкурсный. Заочное участие не предусмотрено.